

## Положение о районном конкурсе «Учитель года - 2022»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения муниципального конкурса «Учитель года -2022» (далее - Конкурс).

1.2. Учредителями муниципального Конкурса являются управление образования администрации Балахтинского района совместно с Балахтинской территориальной (районной) организацией Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

1.3. Конкурс направлен на поддержку и развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, процессов внедрения инновационных технологий в организацию образовательного процесса, повышение профессионального мастерства педагогических работников.

### 2. Цели Конкурса

Конкурс проводится в целях выявления и поощрения талантливых и творчески работающих учителей, повышения их социального статуса и престижа учительского труда, распространения инновационного педагогического опыта лучших учителей Балахтинского района.

### 3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются учителя-предметники образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования независимо от их организационно-правовой формы.

3.2. Принять участие в конкурсах могут педагоги всех категорий образовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы.

3.3. Возраст участников не ограничивается.

3.4. Выдвижение кандидатов на уровне общеобразовательного учреждения может осуществляться:

- посредством самовыдвижения;
- любым лицом, группой лиц или организацией, непосредственно знакомыми с педагогической деятельностью претендента.

3.5. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры для участия в Конкурсах обязательно.

### 4. Условия и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

- первый этап проводится образовательными организациями (далее – школьный этап);
- второй этап проводится управлением образования Балахтинского района (далее - муниципальный этап);

Школьный этап Конкурса организуются в соответствии с положениями, утверждаемыми образовательными организациями.

Победители школьного этапа Конкурса участвуют в муниципальном этапе Конкурса.

В случае если победитель школьного этапа, по каким - либо причинам не может принять участие в муниципальном этапе Конкурса, для участия в нем по представлению ОУ направляется лауреат школьного этапа Конкурса, набравший наибольшее количество баллов.

## **5. Порядок представления документов**

5.1. Для регистрации участника Конкурса в районный оргкомитет направляются следующие документы:

- ✓ **личное заявление** претендента на участие в Конкурсе;
- ✓ **заявка** на участие в конкурсном уроке;
- ✓ **представление** школьного оргкомитета Конкурса (далее-Заявителя) с описанием общественно значимых действий участника Конкурса;
- ✓ **информация** о конкурсante;
- ✓ **информационная карта** участника Конкурса «Учитель года – 2022»;
- ✓ **фотография - цветная (портрет 10\*15)** - оформленный слайд: фото, ФИО, школа, должность, педагогическое кредо;
- ✓ **конспекты** уроков и внеклассных мероприятий (по одному), адрес сайта.

5.2. Из названных выше материалов участник формирует одну папку. Документы с пометкой «Учитель года – 2022»\_ФИО отправляются на почту [antonina-m@yandex.ru](mailto:antonina-m@yandex.ru) с 25 по 30 декабря 2021 года.

5.3. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению.

5.4. Материалы, представляемые на муниципальный этап конкурса, не возвращаются.

## **6. Организация конкурса**

6.1. Устанавливаются следующие этапы Конкурсов и сроки их проведения:  
*школьный* (уровень образовательного учреждения) – с 1.12 по 25.12.2021г.,  
*муниципальный* уровень – с 11 января по 10 февраля 2022 г.

Каждое образовательное учреждение, принимающее участие в Конкурсах, самостоятельно определяет формы их проведения. Функцию жюри может взять на себя педсовет, методический совет (согласно положению о конкурсе образовательного учреждения). Победители школьного этапа принимают участие в муниципальном этапе Конкурса.

6.1. На втором этапе (муниципальный уровень) создаются соответствующий оргкомитет конкурса, который действует на основе положения. В положении оговариваются формы проведения конкурса, порядок представления документов для участия. Победители второго этапа участвуют на краевом этапе Конкурса.

6.2. Победитель конкурса «Учитель года - 2022» рекомендуется управлением образования Балахтинского района для участия в краевом конкурсе «Учитель года Красноярского края - 2022».

## **7. Порядок проведения районного (муниципального) этапа конкурсов**

7.1. Районный этап конкурса «Учитель года-2022» проводятся в три тура.

7.2. Критерии выполнения конкурсных заданий всех туров определяются членами Оргкомитета и утверждаются председателем Оргкомитета и/или председателем жюри.

### **Туры**

#### **Первый тур (заочный).**

7.2.1. **Первый этап – заочный – включает конкурсное испытание «Интернет- ресурс».**

**Дата проведения: 11.01. -15.01.2022 г.**

В заочном этапе проводится экспертиза методического портфолио участников Конкурса, размещённого на Интернет-ресурсе конкурсанта. По итогам этапа 6 участников переходят в очный этап.

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

**Формат конкурсного испытания:** представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса, опытом использования электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.

На этапе «Интернет-ресурс» заочного тура участники Конкурса размещают в сети Интернет: учебные, методические и (или) иные авторские разработки, отражающие инновационный опыт работы; разработанные и (или) изданные методические пособия; авторские дидактические и наглядные материалы; участие в работе экспериментальных и инновационных площадок, творческих групп, педагогических исследованиях и др.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, использование инструментария социальной сети для обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 5 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 7 баллов. Максимальный общий балл – 35. Каждый критерий включает 7 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

**Критерии оценивания конкурсного задания «Интернет - ресурс»**

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Информационная насыщенность	Полнота информации. Методическая ценность материалов. Разнообразие форматов структурирования (текстовый, графический, звуковой и др.). Комплексность (для разных участников образовательного процесса). Тематическая организованность информации. Научная корректность. Методическая грамотность	0-7
2	Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	Понятное меню (рубрикация). Удобство навигации. Разумная скорость загрузки. Языковая культура. Наличие инструкций и пояснений для пользователей (карты сайта, навигатор, подсказки, помощь). Защищённость пользователей. Адекватность образовательным целям	0-7
3	Эффективность обратной связи	Разнообразие форм для обратной связи. Доступность обратной связи. Наличие контактных данных. Пространство для форумов и обсуждений. Удобство использования механизмов обратной связи. Систематичность и адресная помощь (ответы на вопросы, комментарии). Регулярность обратной связи и количество вовлечённых пользователей (наличие информации о посещении сайта)	0-7

4	Актуальность информации	Регулярность обновления информации. Связь информации с текущими событиями. Наличие информации о нормативно-правовой базе образования. Нестандартность информации. Возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ. Наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями	0-7
5	Оригинальность и адекватность дизайна	Четкая информационная архитектура (логика расположения материалов). Грамотные цветовые решения (привлечение внимания, фон и анимация не мешают восприятию текстовых материалов). Оригинальность стиля (индивидуальность). Корректность обработки графики. Сбалансированность разных способов структурирования информации. Учёт требований здоровьесбережения в дизайне	0-7

### 7.2.2. Второй этап - очный - проходит в два тура:

- 1 тур включает в себя конкурсные испытания «Урок», «Внеурочное мероприятие»;
- 2 тур - «Мастер-класс», «Публичная лекция».

**Первый очный тур** включает два конкурсных испытания: «Урок», «Внеурочное мероприятие».

#### 7.2.2.1. Конкурсное испытание «Урок». Дата проведения: 17.01. -21.01. 2022 г.

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

**Формат конкурсного испытания:** урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса.

**Регламент конкурсного испытания:** 45 минут: перед началом конкурсного испытания Конкурсант предоставляет членам жюри в письменном виде обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока (технологическая карта урока), проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом и заявляется им заранее.

Расписание уроков обнародуется на официальном сайте оператора Конкурса (<http://balaxtauo.usoz.net/>) за два дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** разработка, обоснование и представление проекта урока; предметное содержание; организационная культура; творческий подход к решению методических/профессиональных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; инновационная составляющая профессиональной деятельности; информационная и языковая грамотность; профессионально-личностные качества; результативность; рефлексия проведенного урока.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 10 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный

общий балл – 100. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Разработка, обоснование и представление проекта урока	<p>Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>Определение структуры урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами.</p> <p>Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся.</p> <p>Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием.</p> <p>Представление разработанного проекта целостно и наглядно.</p>	0-10
2	Предметное содержание	<p>Реализация дидактических возможностей предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета.</p> <p>Реализация предметного содержания, соответствующего современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрация его практической ценности.</p> <p>Демонстрация свободного владения содержанием преподаваемого предмета.</p> <p>Выявление в предметном содержании смыслов, интересных обучающимся.</p> <p>Демонстрация междисциплинарного и метапредметного потенциала содержания.</p>	0-10
3	Организационная культура	<p>Обеспечение оптимальной пространственной организации урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами.</p> <p>Обеспечение четкой структуры и хронометража урока.</p> <p>Демонстрация способности корректирования первоначального плана урока в соответствии с ситуацией.</p> <p>Наличие четких, понятных и конкретных инструкций к каждому этапу учебной работы.</p> <p>Целесообразность использования технических средств обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.</p>	0-10

4	Творческий подход к решению методических/ профессиональных задач	<p>Включение в содержание урока ярких содержательных элементов, стимулирующих познавательный интерес.</p> <p>Использование различных методов и приемов вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность.</p> <p>Стимулирование творческой и исследовательской деятельности обучающихся.</p> <p>Использование нестандартных (оригинальных) форм организации учебной деятельности.</p> <p>Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям на уроке.</p>	0-10
5	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	<p>Раскрытие темы урока с учетом возрастных особенностей обучающихся.</p> <p>Выстраивание коммуникации с обучающимися, соответствующей их возрастным особенностям и поведенческим реакциям.</p> <p>Грамотное и уместное использование невербальных средств общения, соблюдение правил пространственного поведения.</p> <p>Минимизация рисков возникновения на уроке коммуникативных ошибок.</p> <p>Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся.</p>	0-10
6	Инновационная составляющая профессиональной деятельности	<p>Демонстрация инновационности в отборе содержания урока.</p> <p>Демонстрация инновационности в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения.</p> <p>Демонстрация инновационности отбора форм организации деятельности обучающихся.</p> <p>Целесообразность использования в ходе урока цифровых источников информации.</p> <p>Целесообразность применения информационно-коммуникационных технологий, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение, аудио, видео)</p>	0-10
7	Информационная и языковая грамотность	<p>Использование оптимальных для данного урока объема и содержания учебной информации.</p> <p>Использование различных способов структурирования и представления учебной информации.</p> <p>Точность и корректность использования профессиональной терминологии.</p> <p>Отсутствие фактических ошибок.</p> <p>Отсутствие орфоэпических, речевых, грамматических ошибок.</p>	0-10
8	Профессионально-личностные качества	<p>Демонстрация активности.</p> <p>Демонстрация уверенности в себе.</p> <p>Демонстрация эмоциональной устойчивости.</p> <p>Демонстрация артистизма и способности к творчеству.</p> <p>Демонстрация высокого уровня общей культуры.</p>	0-10

9	Результативность	<p>Осуществление оценки и (или) создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов.</p> <p>Обеспечение результативности применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности обучающихся.</p> <p>Обеспечение результативности применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>Эффективная реализация учебной коммуникации.</p> <p>Обеспечение результативности урока через проявление профессионально-личностных качеств.</p>	0-10
10	Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	<p>Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному уроку и его обоснование.</p> <p>Осуществление поэтапного анализа проведенного урока.</p> <p>Формулировка выводов о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока.</p> <p>Обоснование корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла урока.</p> <p>Точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри.</p>	0-10

Направляющая сторона и Оргкомитет могут вести видеозапись Конкурсного урока и самоанализа.

### **Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие».**

По итогу испытаний очного этапа 3 участника переходят в следующий тур.

**Дата проведения: 24.01. - 28.01. 2022 г.**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания.

**Формат проведения конкурсного испытания:** внеурочное мероприятие в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности. Проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура.

**Регламент конкурсного испытания:** 35 минут: проведение внеурочного мероприятия – 25 минут; самоанализ, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных ФГОС), а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная группа 1-4 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, и возрастная группа 5-11 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования), определяются по результатам жеребьевки, проводимой в день проведения конкурсного испытания «Урок».

Тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно. Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.). Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно - ориентированное

содержание; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого - педагогическая и коммуникативная культура; организация и проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 8 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия	<p>Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>Определение структуры урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами.</p> <p>Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся.</p> <p>Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием.</p> <p>Представление разработанного проекта целостно и наглядно.</p>	0-10
2	Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия	<p>Реализация дидактических возможностей предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета.</p> <p>Реализация предметного содержания, соответствующего современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрация его практической ценности.</p> <p>Демонстрация свободного владения содержанием преподаваемого предмета.</p> <p>Выявление в предметном содержании смыслов, интересных обучающимся.</p> <p>Демонстрация междисциплинарного и метапредметного потенциала содержания.</p>	0-10
3	Междисциплинарно ценностно ориентированное содержание	<p>Обеспечение междисциплинарного содержания внеурочного мероприятия.</p> <p>Обеспечение содержания, способствующего реализации задач внеурочного мероприятия.</p> <p>Реализация содержания, способствующего развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся.</p> <p>Представление содержания в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества с учетом возраста обучающихся.</p> <p>Обеспечение ориентации содержания на базовые национальные ценности российского общества.</p>	0-10

4	Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач	<p>Применение нестандартных (оригинальных) методов, приемов, форм воспитательной работы.</p> <p>Целесообразное применение информационно-коммуникационных технологий, в том числе мультимедиа.</p> <p>Демонстрация инновационных подходов к решению методических задач в области воспитания.</p> <p>Включение во внеурочное мероприятие ярких элементов, имеющих воспитательный эффект.</p> <p>Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям.</p>	0-10
5	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	<p>Создание условий для совместной деятельности обучающихся.</p> <p>Выстраивание коммуникации с обучающимися, соответствующей их возрастным и индивидуально-психологическим особенностям.</p> <p>Создание и реализация ситуаций, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающихся.</p> <p>Минимизация рисков возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок.</p> <p>Создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов.</p>	0-10
6	Организация и проведение внеурочного мероприятия	<p>Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) в процессе внеурочного мероприятия.</p> <p>Применение различных методов и приемов вовлечения обучающихся в деятельность.</p> <p>Обеспечение содержательной и структурной целостности внеурочного мероприятия.</p> <p>Обеспечение оптимальной пространственной организации внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения.</p> <p>Обеспечение четкой культуры и хрометража внеурочного мероприятия.</p>	0-10
7	Информационная и языковая грамотность	<p>Использование оптимальных для данного внеурочного мероприятия объема и содержания информации.</p> <p>Использование различных способов структурирования и представления информации.</p> <p>Корректное использование профессиональной терминологии.</p> <p>Отсутствие ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических).</p> <p>Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся.</p>	0-10

8	Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (самоанализ)	<p>Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному внеурочному мероприятию и его обоснование.</p> <p>Осуществление поэтапного анализа проведенного внеурочного мероприятия.</p> <p>Вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия.</p> <p>Объяснение корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия.</p> <p>Точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри.</p>	0-10
---	---	---	------

**7.2.3. Второй дистанционный тур.** Второй тур - включает два конкурсных испытания «Мастер-класс», «Публичная лекция».

**7.2.3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».** Дата проведения: с 1 по 4 февраля 2022г.

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация профессионального мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

**Формат конкурсного испытания:** публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик.

**Регламент конкурсного испытания:** онлайн выступление конкурсанта не более 15 минут:

**Критерии оценки конкурсного испытания:** актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 10 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов. Убедительность и аргументированность педагогической позиции.	0-10
		Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное сочетание	

2	Творческий подход и импровизация	Нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить. Проявление педагогической индивидуальности. Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). Интерес и создание профессионального пространство для обсуждения	0-10
3	Исследовательская компетентность и культура	Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы. Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов. Выход за пределы одного учебного предмета – широта видения. Использование сравнительных подходов	0-10
4	Коммуникативная культура	Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога. Способность задавать модель коммуникации. Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения. Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона). Эффективные механизмы обратной связи.	0-10
5	Рефлексивная культура	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты. Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания. Адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы	0-10
6	Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме. Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов). Структурирование информации в разных форматах. Удачная обработка и представление информации. Грамотность речи. Образность и ассоциативное мышление	0-10
7	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	Понимание ценностных аспектов образования. Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям. Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	0-10

8	Метапредметность и межпредметная интеграция	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал. Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации). Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	0-10
9	Развивающий характер и результативность	Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию. Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов. Учёт разнообразных образовательных потребностей. Использование инклюзивного подхода. Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	0-10
10	Проектные подходы	Четкое планирование работы. Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов). Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности. Моделирование ситуаций. Подведение итогов (анализ и осмысление)	0-10

**7.1.1.1. Конкурсное испытание «Публичная лекция». Дата проведения: 08.02. 2022 г.**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация способности призеров конкурса к активному и эффективному позиционированию педагогически целесообразных идей и подходов в выявлении и решении современных социокультурных проблем образования в формате открытого публичного выступления.

**Формат конкурсного испытания:** публичная онлайн-лекция, отражающая видение призёром конкурса основных тенденций и проблем развития современного школьного образования, профессиональную и гражданскую позицию призёра конкурса в определении и решении насущных актуальных проблем взаимодействия школы, общества и власти, умение вести профессиональный диалог с аудиторией.

**Регламент конкурсного испытания:** продолжительность выступления до 7 минут. Каждому призёру конкурса предоставляется возможность использования аудиовизуального сопровождения. Тематическая направленность публичной лекции определяется оргкомитетом Конкурса и доводится до сведения конкурсантов заранее. Тему (проблему) публичного выступления призёр конкурса выбирает самостоятельно.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** актуальность заявленной проблемы; реалистичность и обоснованность предложенных путей решения проблемы; ценностные основания позиции призёра; информационная культура и языковая грамотность; масштабность и нестандартность суждений.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 5 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл – 25. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность заявленной проблемы	<p>Демонстрация понимания актуальности заданного тематического направления.</p> <p>Определения для выступления проблемной темы, раскрывающей один или несколько аспектов данного тематического направления.</p> <p>Обоснование актуальности заявленной темы в контексте современных тенденций развития системы общего образования России.</p> <p>Обоснование актуальности заявленной темы в контексте функционирования системы общего образования в своем регионе.</p> <p>Обоснование актуальности заявленной темы в контексте собственной педагогической деятельности.</p>	0-5
2	Реалистичность и обоснованность предложенных путей решения проблемы	<p>Демонстрация информированности о современных научных и мониторинговых исследованиях в области заявленной проблемы.</p> <p>Опора на существующий конкретный опыт решения данной или аналогичной проблемы (собственный, региональный и др.)</p> <p>Обозначение условий достижения планируемого результата.</p> <p>Обозначение ресурсов, необходимых для достижения планируемого результата.</p> <p>Обозначение и учет возможных рисков реализации предлагаемых решений.</p>	0-5
3	Ценностные основания позиции призера	<p>Выражение эмоционально-ценностного отношения к заявленной проблеме.</p> <p>Высказывания суждений, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества.</p> <p>Демонстрация понимания роли семьи и социума в воспитании и обучении ребенка.</p> <p>Демонстрация понимания роли учителя в реализации социально значимых проектов федерального и регионального уровней.</p> <p>Учет запросов всех участников образовательных отношений.</p>	0-5
4	Информационная культура и языковая грамотность	<p>Оперирование достоверной информацией по обсуждаемой проблеме.</p> <p>Изложение собственных суждений логично, четко, ясно.</p> <p>Владение приемами ораторской речи.</p> <p>Включение в выступление ярких элементов, привлекающих внимание слушателей.</p> <p>Соблюдение норм культуры речи.</p>	0-5

5	Масштабность и нестандартность суждений	<p>Демонстрация способности анализировать проблемы образования федерального/регионального уровня.</p> <p>Рассмотрение заявленной проблемы с разных точек зрения, с позиции всех участников образовательных отношений.</p> <p>Учет разнообразия историко-культурных, этноконфессиональных, социально-экономических условий функционирования образовательных организаций в России.</p> <p>Отсутствие стереотипов в суждениях.</p> <p>Обозначение перспективы своего участия в решении заявленных проблем.</p>	0-5
---	---	---	-----

7.3. 2 участника, набравшие наибольшее количество баллов следующие за победителем объявляются лауреатами Конкурса «Учитель года-2022».

7.4. Все результаты объявляются на торжественном закрытии Конкурса.

### **8. Награждение**

8.1. Победитель и два лауреата конкурса «Учитель года - 2022» представляются к награждению Почётными грамотами администрации Балахтинского района, а также награждаются призами.



ЗАЯВКА  
на учебное занятие  
в рамках первого тура районного конкурса  
«Учитель года-2022»

Школа \_\_\_\_\_

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_

Назовите предмет, по которому Вами будет проведен урок:

\_\_\_\_\_

Определите класс, в котором Вы будете проводить урок: \_\_\_\_\_ класс

Укажите технические средства, которые Вам обязательно потребуются для проведения урока:

\_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

Число \_\_\_\_\_

Представление Заявителя

В Оргкомитет районного конкурса  
«Учитель года – 2022»

---

(полное наименование Заявителя)

выдвигает

---

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

\_\_\_\_\_,  
(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

Победителя/лауреата конкурса на участие в районном конкурсе «Учитель года-2022».

Характеристика участника Конкурса (с указанием даты рождения; образования; основных результатов деятельности учителя за последние 2 года; кратких сведений об участии в общественной жизни; сведений об участии в конкурсном отборе в рамках ПНПО).

Директор школы

---

(фамилия, имя, отчество) (подпись)

М.П.

## Информация о конкурсанте

Фамилия, имя, отчество

Родился(ась)\_\_\_\_\_года. Образование\_. В\_\_\_году закончил(а)\_факультет\_\_\_. Работает учителем

\_\_\_\_\_ (муниципального района Балахтинский).

Педагогический стаж - \_\_\_лет. Учитель\_\_\_\_\_категории.

Увлечения –

**Далее следует 13-14 строк печатного текста о конкурсанте.**

## Информационная карта участника конкурса «Учитель года – 2022»

№ п/п	Вопрос	Ответ участника
1	Фамилия	
	Имя (полностью)	
	Отчество (полностью)	
2	Дата рождения	
3	Место работы (полное наименование по Уставу)	
	Занимаемая должность	
4	Базовое образование (название и год окончания вуза (и факультета) или среднего учебного заведения)	
5	Факторы, повлиявшие на выбор профессии	
6	Послужной список (укажите, предыдущие места Вашей работы)	
7	Педагогический стаж (полных лет)	
8	Аттестационная категория	
9	Звания, награды, премии, научные степени (укажите название и год получения)	
10	Наиболее значимые проблемы в Вашей педагогической деятельности	
11	Публикации в периодических изданиях, книги, брошюры и т.д.	
12	Авторские образовательные программы, методики, технологии	
13	Педагогическое кредо участника	

14	Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	
15	В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса	
16	Увлечения и хобби, сценические таланты	
17	Дополнительные сведения, факты, достойные упоминания	
18	Ваши пожелания коллегам, участникам конкурса	
19	Контакты	Рабочий телефон
		Домашний телефон
		Мобильный телефон
		e-mail

Подтверждаю свое согласие на участие в Конкурсе. Подтверждаю правильность изложенной в заявке информации.

Даю разрешение на внесение информации в базу данных и использование в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

ФИО полностью \_\_\_\_\_